

LÉLIA YOUNG

Le Je et le Tu de la présence

Le langage répand son orgue
sur toutes les tiges
anticipant les bourgeons
 Avant l'éclosion
 la simplicité apparaît
 dévoilant le Je et le Tu de l'attente
Les mots déchargent leur lest
sonnant le clairon de leur commencement
Rupture et Avènement
dans le monde de l'accueil

Le langage décrypté
d'anciens océans d'angoisse
jaillit d'une source non conçue
Nu comme la permanence
 l'érable de l'hiver
 et la carrure des vents
Le langage décrypté
n'est prisonnier d'aucune enceinte

L'Indésirable

Pendant longtemps la torpeur
sépara les éléments de l'eau
répandant le voile sur le jour
mais à la limite circulaire
 de l'éveil et du songe

 l'oeil s'ouvrit
L'oxygène du Dire se mêla
 à l'hydrogène du Faire
et un bouquet fut grimpé bien ferme
sur ses branches

 annulant l'impasse
 dévoilant le Je et le Tu de la présence
 Le Je de la Mère

Le Je spectateur d'une distance
retourna aux premiers soins du Dire
au sein de tous les lieux
là où l'image quitte le songe
Et pour l'Autre Il dit

Que la Lumière soit
et la Lumière est

Des paroles versées comme un lait
sur les premières pousses pensantes

Le Visage de la Femme
sous la Lumière créée
est sous le projecteur
sans voile devant les cieux
et le regard des hommes
qu'elle grave

Les ruisseaux se dessalèrent
à la rencontre de leur
 création

Un processus déshabillé
où se drapent les sons

comme une caresse
adoucissant l'exigence
Et par l'Autre dire

Que l'Oreille soit tendue
vers la Fille et la Femme

Sans mot est la prière
sans requête l'écoute

Vous entendez aujourd'hui
les cris lamentables
de Celle que les pécheurs
appellent l'Indésirable

Têtu comme une fièvre cérébrale
l'effroi du silence et des courbettes
Pathétique comme une découture de l'esprit
des gestes audibles cloués de diamants
sur la floraison de l'injuste
De la réunion du Je et du Tu surgit le Refus
vers lequel accourent les perséides
Une escale avant de repartir et d'éteindre la nuit

Lélia Young a publié Entre l'outil et la matière en 1993 et sortira bientôt son nouveau recueil Les aquarelles de la paix.

A FEMINIST QUARTERLY

FIREWEED

OF WRITING POLITICS ART AND CULTURE

SUBSCRIBE NOW!!!!

I WANT TO SUBSCRIBE TO FIREWEED :

My Name: _____
Address: _____
City/Town: _____
Prov/Terr: _____ CODE: _____

SEND TO: FIREWEED, P.O. Box 279, Station B, Toronto, ON, M5T 2W2.