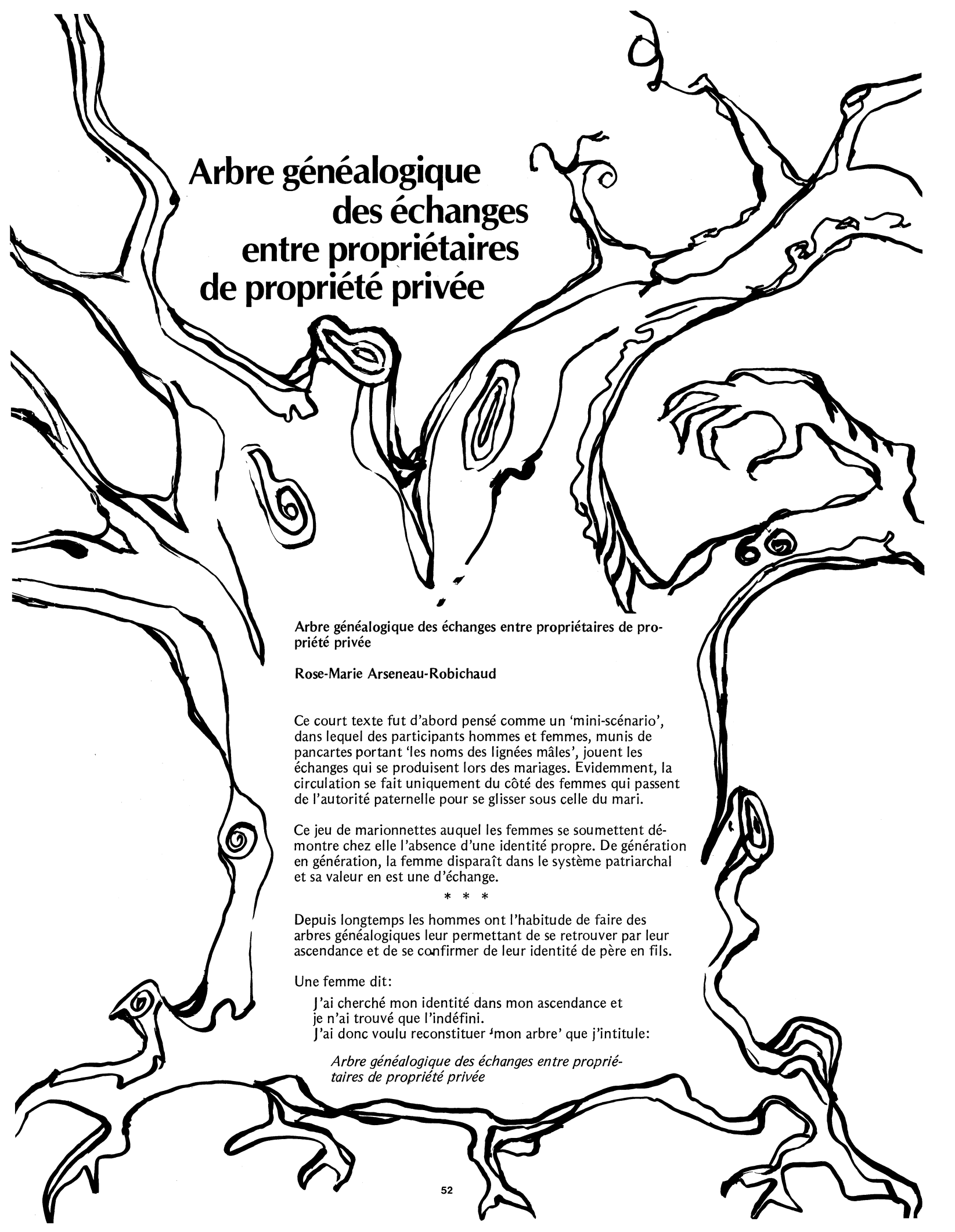




Arbre généalogique des échanges entre propriétaires de propriété privée

Arbre généalogique des échanges entre propriétaires de propriété privée

Rose-Marie Arseneau-Robichaud

Ce court texte fut d'abord pensé comme un 'mini-scénario', dans lequel des participants hommes et femmes, munis de pancartes portant 'les noms des lignées mâles', jouent les échanges qui se produisent lors des mariages. Évidemment, la circulation se fait uniquement du côté des femmes qui passent de l'autorité paternelle pour se glisser sous celle du mari.

Ce jeu de marionnettes auquel les femmes se soumettent démontre chez elle l'absence d'une identité propre. De génération en génération, la femme disparaît dans le système patriarcal et sa valeur en est une d'échange.

* * *

Depuis longtemps les hommes ont l'habitude de faire des arbres généalogiques leur permettant de se retrouver par leur ascendance et de se confirmer de leur identité de père en fils.

Une femme dit:

J'ai cherché mon identité dans mon ascendance et
je n'ai trouvé que l'indéfini.

J'ai donc voulu reconstituer 'mon arbre' que j'intitule:

Arbre généalogique des échanges entre propriétaires de propriété privée

Voici trois exemplaires

I
Rose pour la couleur de la douceur
Marie pour la dignité de la virginité
Arseneau par mon père
Robichaud par mon époux

II
Anne, ma soeur Anne
Passe Arseneau à LeBlanc
Oh! Sursceult
Revient à Arseneau

III
Colette, reste Arseneau
Sans mépris, par 'son mari'
Qui se nomme Thériault.
Révolte? Subversion!

Elle s'appelait ... tout doux
... de son père
Gautreau par son époux
C'était ma grand-mère Qui était sa mère?

Elle s'appelait Alexina tout doux
Gautreau par son père
Arseneau par son époux
C'était ma mère Qui était sa mère?

Sont nées Dix filles
Arseneau par le père
Dont quelques unes au moment et 4 garçons
de l'échange de Arseneau
Ont prise les noms des maris Père
McLaughlin, McGraw en
Doucet, Robichaud Fils
LeBlanc, Mallet

Les autres Sont encore Arseneau
A vous toutes mes soeurs
Je demande Qui était notre mère?

Toi, ma fille Tu t'appelles
Nadine Isabelle tous doux
Robichaud par ton père
... ? — par ton époux? Ou suis-je?
Ou seras-tu?

Pourtant mon fils, Ton frère
Porte le nom Robichaud
De père en fils
Depuis des siècles.
Drôle de vie
Eux non plus ne souviennent rien
De leurs mères
Qui eux a donné la vie Anéanties au cours des
Ou sont-elles passées? échanges entre propriétaires
de propriété privée!

Si on ajoute des divorces et des re-mariages à ce mini-scénario,
la danse des marionnettes continue de plus belle!