

d'Ottawa, Cie d'impremerie d'Ottawa, 1912), p. 6.

⁹Alphonse Desjardins, *La Caisse Populaire* (Montréal: École sociale populaire et institut social populaire), nos 7 et 12, 1912 et 1944, p. 17.

¹⁰Monique Vézina-Parent, «La participation de la femme au pouvoir économique,» *Cahiers de recherche éthique*, no. 8, (Devenirs de femmes) (1981), p. 127.

¹¹Louise Lemieux-B., «Rôle des femmes dans l'histoire des caisses populaires,» *Ensemble*, vol 29, no. 2, p. 5.

¹²Juliana Beaubien, Bourdon, Élodia, Barbeau, Victor et Francois-Albert Angers, *Hommage à Berthe Chaures-Louard 1889-1968* (1982), p. 41.

¹³Françoise Beaulieu, «Femmes et organisations féminines dans l'Alliance Coopérative internationale,» *Coopératives et Développement*, numéro spécial à «Coopératives et femmes,» vol. 17, no. 1 (1985-1986). *La Familiale, coopérative de consommation,*

Archives recueillies par Victor Barbeau, p. 72. (La guilde des coopératives, interview (sic) de Madame Berthe Louard).

¹⁴Hommage à Berthe Chaures Louard, p. 16.

¹⁵*Idem.*

¹⁶*Idem.*, p. 38.

¹⁷*La Familiale coopérative de consommation*, p. 85.

Nicole Giroux, chargée d'enseignement à l'Ecole des Hautes Etudes Commerciales de Montréal, est candidate au doctorat en administration (UQAM). Chercheuse affiliée au Centre de gestion des coopératives (HEC), elle fait partie d'un collectif féminin du CIRIEC (Centre Interuniversitaire de recherche, d'information et d'enseignement sur les coopératives). Elle a été impliquée dans des coopératives à titre de gestionnaire et d'administratrice, notamment à la Coopérative du Jol, un projet communautaire bien connu au Québec.

LE BOND

avoir été chatte

je n'aurais pas fait le dos rond
pour mieux t'amadouer

avoir été chatte

j'aurais fait le bond
pour mieux t'égratigner

LA SOURCE

d'où vient ce jaillissement
de la source

on dirait un enchantement
il y a pourtant

si longtemps
qu'on la croyait sans ressource

LUMIÈRE DE FEU

je m'invente à moi
me couvrant de caresses
me couvrant de tendresse

je m'invente à mon corps
le couvrant de bijoux
à en rendre jaloux

je m'invente un amant
venu de par les vents
les marées les terres les forêts

je m'invente chaque jour
refusant de voir venir
les nuits

Laure Cloutier

Montréal, Québec

Ces poèmes sont tirés de la récente publication de Laure Cloutier, Partie d'échecs Montréal: Éditions d'Orphée, 1986.)

CALL FOR PAPERS FOR AN ANTHOLOGY ABOUT LESBIANS IN CANADA

Scholarly papers are invited for a book intended to document the diversity of lesbian experience, the extent of discrimination, and the survival strategies of lesbians in Canada. In particular, articles are sought which discuss old lesbians, visible minority lesbians, disabled lesbians, francophone lesbians, lesbians living in small towns, and lesbians who came out after marriage and children. Send abstract and/or completed paper by MAY 1, 1987 to:

Sharon Stone
Dept. of Sociology, York University
4700 Keele St., Downsview, Ontario M3J 1P3

YORK UNIVERSITY, ATKINSON COLLEGE DEPARTMENT OF PSYCHOLOGY

Applications are invited for a probationary tenure stream appointment at the Assistant Professor level commencing July 1, 1987. Primary area of specialization should be Social Psychology, with expertise in Women's Studies. Courses taught would include the Psychology of Women or Psychology of the Family. Applicants should be experienced teachers and are expected to pursue an active and enthusiastic research programme. York University is implementing a policy of employment equity. Qualified women and men are invited to apply.

Applicants should submit a curriculum vitae along with the names of three referees familiar with their work, addressed to: Paul H. Tacon, Ph.D.; Chair, Department of Psychology; Atkinson College, York University; 4700 Keele Street; North York; Ontario, Canada; M3J 1P3. The deadline for applications is January 30, 1987. In accordance with Canadian Immigration requirements, this advertisement is directed to Canadian citizens and permanent residents.